

Dones*: junes i diverses

Cicle
d'activitats

Abril /
Juliol
2021



**Centre
LGTBI
Barcelona**

**Plataforma
LGTBIcat**

**Ajuntament de
Barcelona**



LESBO FÒBIA

vers i revers
d'una violència patriarcal

Una exposició de
CREACIÓ POSITIVA

Creada per
LARA M. PASCUAL
AZAHARA FUENTES
IRENE C. MATAMALA

EXPOSICIÓ

Lesbofòbia, vers i revers d'una violència patriarcal

12 abril – 16 juliol

Aquesta és una exposició on autores i participants es donen permís per explorar les violències que reben com a lesbianes. És la mostra d'un procés creatiu en construcció, on les experiències vitals són el punt de partida, i la por i la ràbia, material sensible. Com parlar de la violència estructural sense caure en allò individual o aïllat? Com fer-ho des dels cossos i de manera col·laborativa?

El projecte ha volgut estirar del fil de la paraula lesbofòbia, desembolicar-la i anar més enllà de la 'fòbia' per trobar el seu revers: un entramat de violències que protegeix un complex sistema econòmic, social i ideològic: el cisheteropatriarcat.

A través de tècniques artístiques com la fotografia, el vídeo o el collage, la mostra convida a les persones assistents a fer un recorregut per diferents experiències individuals i col·lectives que generen una narrativa. No hi ha un recorregut únic. L'exposició està formada per diversos espais que dialoguen entre sí i que responen a preguntes i situacions que el propi procés creatiu ha plantejat: les violències que es produeixen en espais íntims i familiars, el llenguatge, el desig, les resistències...

Una exposició de:



Creación
Positiva

Creada per Lara M. Pascual, Azahara Fuentes
i Irene C. Matamala.

L'Associació Catalana per a la Promoció de l'Accessibilitat
ha dissenyat un recorregut accessible per a persones
cegues i amb baixa visió. + info a centrelgtbi.barcelona.

Inauguració

15 abril, 18.00 h

Presentem “Lesbofòbia, vers i revers d’una violència patriarcal” coneixent els orígens del projecte i les realitats que han volgut recollir les seves creadores.

Montse Pineda Lorenzo, coordinadora d’Incidència Política de Creación Positiva modera una taula rodona que comptarà amb la participació de:

Laura Pérez Castaño, tinenta d’alcaldia de Drets Socials, Justícia Global, Feminismes i LGTBI de l’Ajuntament de Barcelona.

Mireia Mata i Solsona, directora general d’Igualtat de la Generalitat de Catalunya.

M^a Luisa García Berrocal, coordinadora de l’Àrea d’Atenció de Creación Positiva.

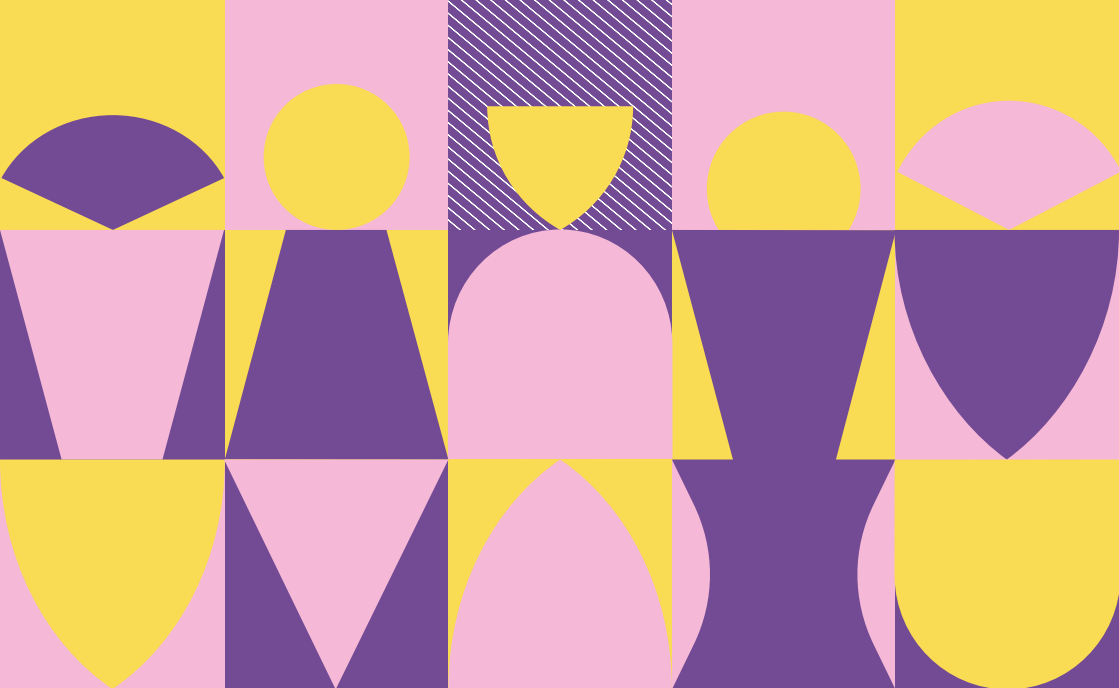
Lara M. Pascual, Azahara Fuentes
i Irene C. Matamala, coautors de l’exposició.

Seguiment telemàtic a través de YouTube.

Amb servei d’Interpretació en Llenguatge de Signes.

DIA DE LA VISIBILITAT LÈSBICA





Recital “Música i poesia bollo”

26 d'abril, 18.00 h

El Dia de la Visibilitat Lèsbica diferents artistes que conflueixen a la ciutat de Barcelona prenen la paraula. El transfeminisme, la salut, el dol, les relacions, les identitats, el gènere, el plaer, la memòria i la defensa de la vida són algunes de les qüestions que aquestes artistes volen posar sobre la taula a través de la poesia, el rap, la música i la performance.

Prepara't per gaudir de l'art dissident que des del cos, l'escriptura i la veu que, vol apropiat-se de l'espai per celebrar la visibilitat i la rebel·lia.

Seguiment telemàtic a través de YouTube.

Presenta:

Martu Herreros

Poesia i performance amb:

Elena G. Ruiz

Isa Sina - Isa Calsina

Dafne C.

Jaracandá Disidente

Olza Olzeta

Joyce Jandette

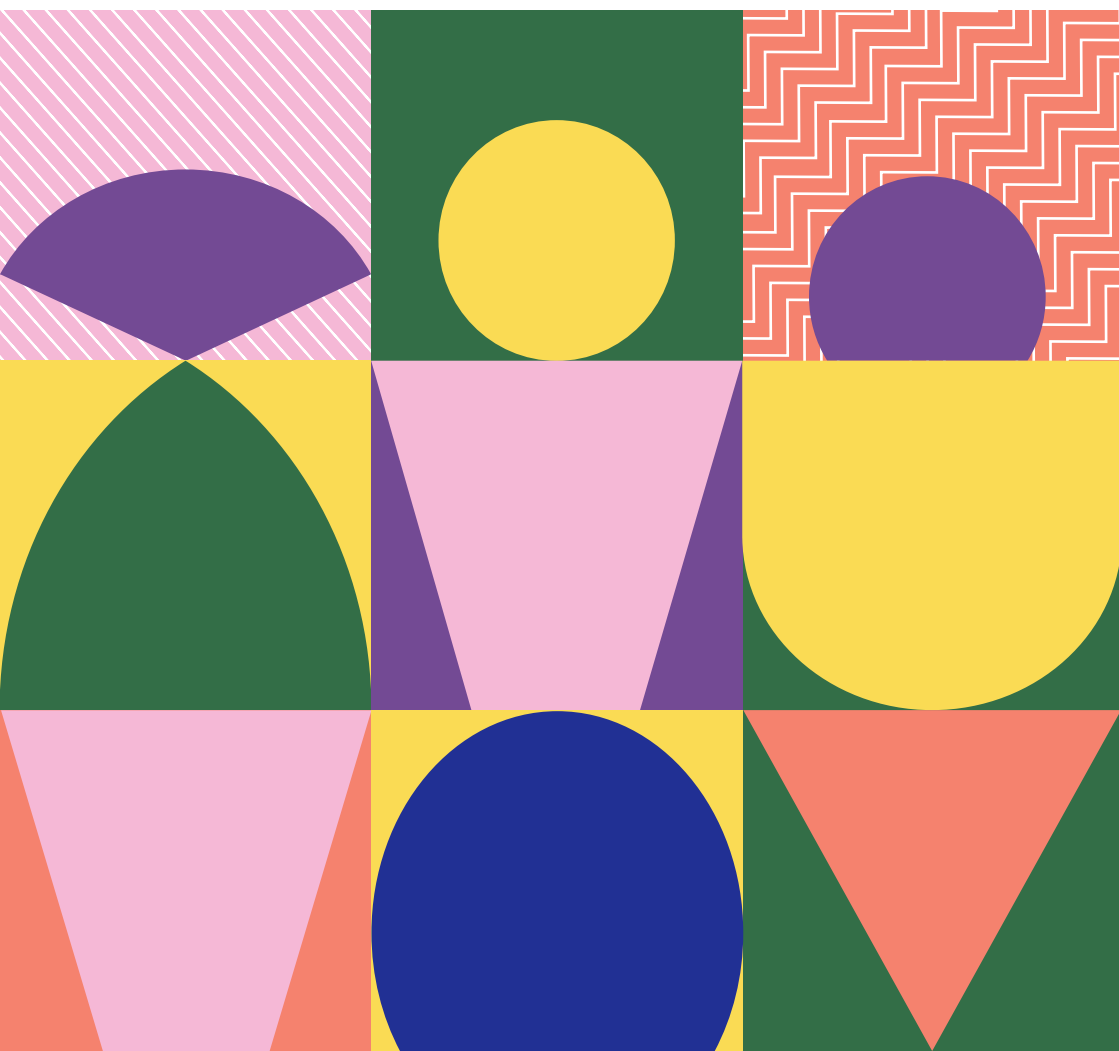
La Grieta

Actuació musical:

Las amigas de Yoli (Mònica Guiteras Blaya i Ana G. Aupi)

Seguiment telemàtic a través de YouTube.

TAULES RODONES



Parlem de l'asexualitat

6 d'abril, 18.00 h

Amb motiu del Dia Internacional de l'Asexualitat, ens plantegem conèixer de què parlem quan parlem d'asexualitat. Què és ser demisexual? I grisexual? Les persones asexuals poden tenir parella? Atracció sexual i desig sexual són el mateix?

Ens proposem desmuntar mites i prejudicis i contribuir a visibilitzar les realitats diverses de les persones asex. Ho farem amb l'ajut d'Olivia Ávila, activista, i de Clara Morató-Aragonés i Alba Leiva, membres de l'Associació Catalana d'Asexuals.

Seguiment telemàtic a través de YouTube.



Aliances BiBolleres: Visibilitzant violències, generant espais de sororitat i resistència

17 de maig, 18.00 h

Les violències bifòbiques sovint estan invisibilitzades, i la bisexualitat és encara una orientació sexual sobre la qual pesen molts estereotips. Coincidint amb el Dia Internacional contra l'LGTBI-fòbia, volem reunir a diferents activistes bisexuals i bolleres al Centre LGTBI. L'objectiu és compartir experiències i articular pràctiques que tanquin escletxes i estableixin punts de trobada en la diversitat.

Hi intervindran:

Irene Blanco Fuente, investigadora i activista al col·lectiu Las Postpotorras.

Elisa Coll, escriptora i formadora, activista bi i *mamarracha*.

Agostina Invernizzi, investigadora en estudis de gènere, cinema i audiovisual. Forma part de l'organització argentina Bisexuales Feministas.

Elena Longares, activista feminista i pels drets sexuals del col·lectiu LGTBI. Coordinadora del Servei Cruïlles al Centre Jove d'Atenció a les Sexualitats.

Seguiment telemàtic a través de YouTube.



Dret al propi cos

25 de maig, 18.00 h

Aquesta taula rodona vol posar sobre la taula la sobremedicalització i la patologització dels processos vitals de les dones*. Entre altres qüestions, es parlarà sobre la necessitat de reapropiar-se del propi cos i poder gestionar de manera autònoma la salut de cadascú. També es reflexionarà sobre qüestions com el dret a l'avortament, la maternitat, l'accés a tractaments, i molts altres aspectes que interpel·len a subjectes, cossos i pràctiques dissidents a la cisheteronorma patriarcal.

Hi intervindran:

Mercè Nebot, professora i activista lesbofeminista.

Klau Kinki, transhack activista i artista de performance.

Sabrina Sánchez, activista pels drets de les persones trans*, treballadora sexual i migrant.

Seguiment telemàtic a través de YouTube.



Resistències feministes a l'audiovisual

15 de juliol, 18.00 h

Com s'articulen els discursos feministes i antiracistes dins del món del cinema? Abordem aquesta realitat des d'una perspectiva crítica amb diferents dones professionals de l'àmbit audiovisual.

Debatrem sobre la transformació dels relats i les identitats a través d'un exercici d'empoderament en un àmbit que històricament ha amagat a les dones* i dissidències afectives, sexuals i de gènere.

Les veus, experiències i treballs de les convidades ens mostraran el compromís crític amb la desconstrucció dels imaginaris heteropatriarcals i colonials utilitzant l'audiovisual com a eina de transformació social.

Hi intervindran:

Raquel Marques, realitzadora documental. Forma part de l'equip de continguts de la cooperativa Drac Màgic.

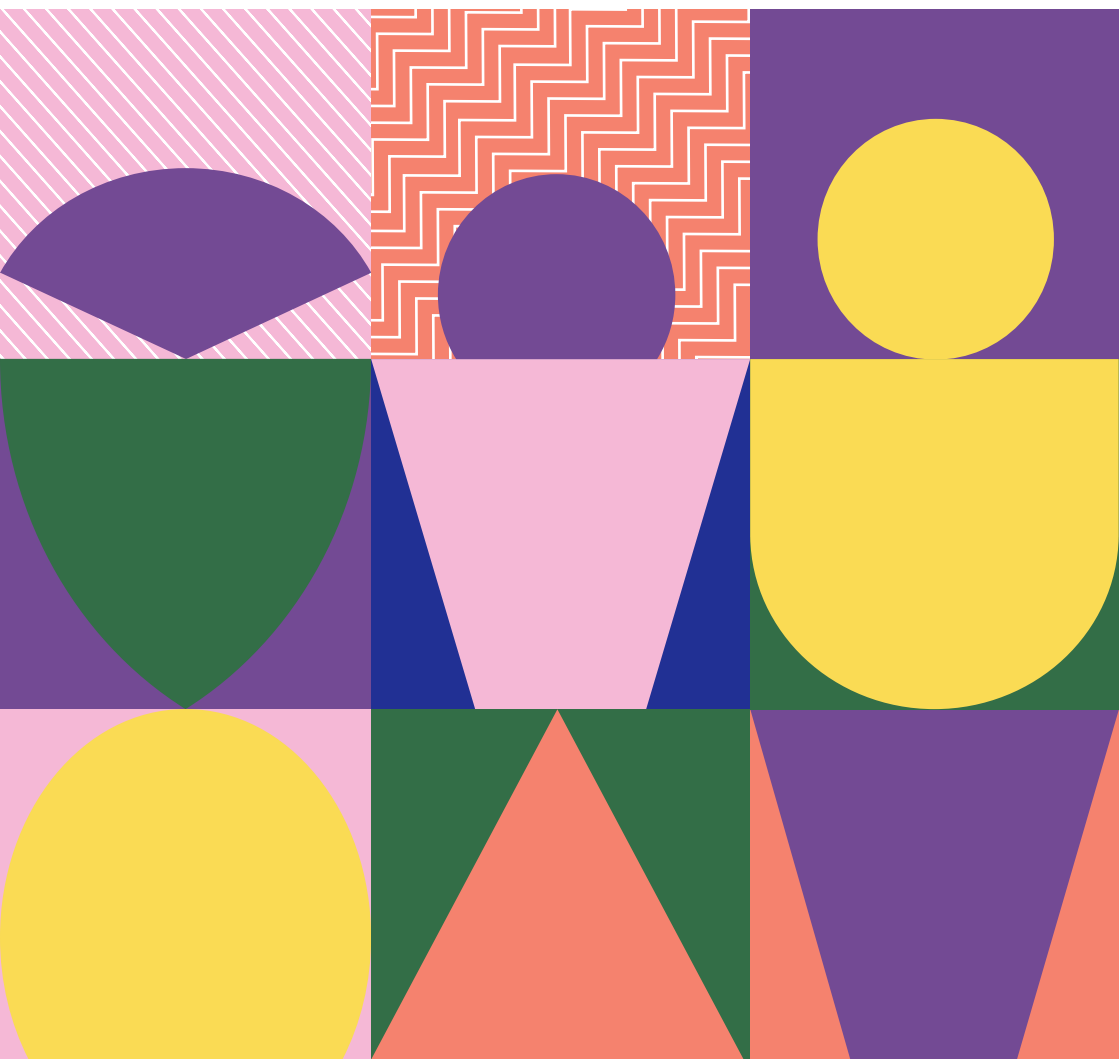
Alba Cros Pellisé, directora de cinema. Participa al projecte pedagògic “Cinema en Curs” d'A Bao A Qu i coordina el programa “AccióDeCap” de Dones Visuals.

Modera:

Salima Jirari, responsable de distribució del Festival DocsBarcelona.

Seguiment telemàtic a través de YouTube.

LLIBRES





Señoras que se empotraron hace mucho

4 de maig, 18.30 h

On són les lesbianes en la història? Dones que van rebel·lar-se contra el matrimoni i van trencar les normes de l'etiqueta. Artistes, decadents, insubmises... Senyores que, tot i les dificultats del seu temps, es van atrevir a expressar la seva sexualitat i desafiar la seva època.

Anne Seymour Damer, Anne Lister, Josephine Baker... Aquest llibre explora la història pública i privada de dones fascinants per visibilitzar i treure a la llum una realitat que mai haver de ser secreta.

Cristina Domènech, autora d'aquest treball, conversa amb Sílvia Ortíz, del col·lectiu Bollos En Teoría, sobre els personatges femenins que van inspirar-la.

Seguiment telemàtic a través de YouTube.



Maternidades cuir

27 de maig, 18.30 h

Eva Abril i Gracia Trujillo compilen diverses veus de mares, trans* i cis, no heterossexuals i/o no heteronormatives que qüestionen i replantegen l'ideal de maternitat. L'obra aplega relats que posen les vides i els cossos al centre, deixant de banda qualsevol tipus de norma.

El llibre està replet de desig, amor, i dolor. És una petita mostra de maternitats, afectes i famílies cuir que plantegen una sèrie de reptes i aporten idees rellevants per als feminismes i les lluites LGTBI.

Conversa entre Eva Abril i Gracia Trujillo.

Seguiment telemàtic a través de YouTube.



Resistencia bisexual. Mapas para una disidencia habitable

8 de juny, 18.30 h

Una mirada potent i sense embuts sobre la bisexualitat i la bifòbia en primera persona. En aquest llibre, Elisa Coll proposa una aproximació personal i política a la bisexualitat com a identitat en constant dissidència, més enllà del desig i en oberta resistència a la violència estructural.

L'autora transforma la bisexualitat en un punt de trobada, en un entorn de celebració, en un espai habitable.

Elisa Coll dialoga amb Gema Marín, dissenyadora i autora de la portada del llibre.

Seguiment telemàtic a través de YouTube.



Ramonera

22 de juny, 18.30 h

A Oaxaca, el binarisme de gènere trontolla a conseqüència de les muxe', persones que neixen amb genitals masculins però que renuncien al seu potencial simbòlic per abraçar la feminitat. A Ramonera, Elvis Guerra proposa una crítica a l'exclusió i la violència exercida sobre els cossos que es reconeixen en identitats perifèriques, però també a la mitificació que han patit les muxe'. Perquè quan la significació política d'un cos es converteix en dissidència, l'hegemonia també intenta expulsar aquestes vides o acollir-les sota uns injustos mecanismes de control.

Elvis Guerra conversa amb l'editor Àngelo Néstore.

Seguiment telemàtic a través de YouTube.



Vestidas de azul. Análisis social y cinematográfico de la mujer transexual durante la transición española

6 de juliol, 18.30 h

Vestidas de azul, d'Antonio Giménez-Rico, va ser el primer documental espanyol protagonitzat per sis dones transsexuals que es va estrenar a sales comercials. Més de tres dècades després, Valeria Vegas recupera el títol de la pel·lícula per a aquest assaig. L'obra analitza com els mitjans i el cinema aborden la transsexualitat en una època veritablement hostil per al col·lectiu de persones trans.

A través de les vides d'Eva, Loren, Tamara, Josette, Nacha i Renée, l'autora indaga en aspectes com la prostitució, l'espectacle, l'exclusió social i les lleis opressores.

Seguiment telemàtic a través de YouTube.

CINEMA



Drac Màgic ha curat per al Centre LGTBI una selecció de pel·lícules sobre diferents realitats que afecten a les dones*.

Els films es poden visionar en línia durant 48 hores a través de la plataforma digital dels Cinemes Girona.

[Accés directe des del web del Centre LGTBI.](#)



Zauria(k) / Herida(s)

**Maier Irigoien Ulaiar, Isabel Sáez Pérez
i Iker Oiz Elgorriaga
Euskad i, 2019. 93 min**

24 - 25 d'abril

Un documental sobre la salut mental i els malestars des d'una perspectiva feminista. La pel·lícula visibilitza la intersecció entre la salut mental, el patiment psicològic i les vivències de gènere mitjançant la realitat de nou dones. El que s'anomena no es veu, i el que no es veu... no existeix.



Ni d'Eve, ni d'Adam, une histoire intersexe

Floriane Devigne

França – Suïssa, 2018. 61 min

8 – 9 de maig

Com viure amb un gènere que va ser decidit amb cirurgia des del teu naixement per poder encaixar? M, com l'1,7% de la població, és intersexual, un poderós tabú que voldria trencar. Tot canvia el dia que coneix la Deborah, una altra persona intersexual que li obrirà les portes d'una nova percepció del cos i la identitat.



The archivettes

Megan Rossman

Estats Units, 2018. 61 min.

22 – 23 de maig

Ara fa quaranta anys, Deborah Edel i Joan Nestle van fundar els Lesbian Herstory Archives a Brooklyn per preservar la història del moviment lèsbic. Aquest documental explora la forma com un grup de dones va reunir-se per combatre la invisibilitat lèsbica i per crear un espai d'afirmació, coneixement i reconeixement. La transferència del liderat, els canvis tecnològics i el context polític nord-americà són alguns dels seus reptes.



Naomi Campbel

Nicolás Vileda, Camila José Donoso
Xile, 2013. 85 min.

5 – 6 de juny

Yermén és una dona transsexual d'uns trenta anys que treballa com a tarotista i viu a l'emblemàtica Población La Victoria, a Santiago de Xile. Per fer realitat la seva cirurgia de confirmació de gènere decideix participar a un programa de televisió sobre operacions estètiques. Allà coneixerà una enigmàtica dona migrant que vol operar-se per ser igual que la model Naomi Campbell.



The death and life of Marsha P. Johnson

David France

Estats Units, 2017. 105 min.

19 – 20 de juny

El 1992, l'activista trans Marsha P. Johnson va morir d'una manera molt tràgica al riu Hudson de Nova York. Va ser un suïcidi, com va certificar la policia, o un assassinat? Aquest documental recupera imatges inèdites de Marsha i les entrevistes que van realitzar-li a la seva amiga Victoria Cruz per investigar el crim. Aquest testimoni serà l'encarregat d'explicar tot el procés que va haver de seguir per conèixer l'autèntica veritat sobre la mort de Marsha P. Johnson.



Always Amber

Lia Hietala, Hannah Reinikainen
Suècia, 2020. 77 min.

3 – 4 de juliol

Amb 17 anys, l'Amber va decidir utilitzar el pronom suec neutre “hen” i va començar a visitar una terapeuta especialitzada en identitats de gènere. Forma part d'una nova generació queer que reivindica, a parts iguals, llibertat i noves oportunitats. Els límits formen part del passat.

Aquest documental retrata la transició d'Amber i la seva amistat amb Sebastian. La seva relació, fonamentada en el suport que es van donar durant els seus respectius processos de trànsit, es trenca quan experimenten l'amor romàntic per primera vegada.



Troublers

Lee Young
Corea del Sud, 2015.

24 – 25 de juliol

Lee Young, directora i activista feminista i lesbiana, vol denunciar la persecució de les persones LGTBIQ al seu país. Per fer-ho, emprèn un viatge. El resultat és una road movie que ens apropa les vides de diferents testimonis condemnats a tenir una vida precària.

Mesures covid19

Totes les activitats del Centre LGTBI segueixen les mesures sanitàries vigents i poden seguir-se a través de YouTube, a excepció del cinema.

Consulta el web per conèixer el grau de presencialitat permès.

Centre LGTBI de Barcelona

Comte Borrell, 22
08015 Barcelona
93 880 51 11
centrelgtbi.barcelona
info@centrelgtbibcn.org



#BarcelonaLGTBI